

**E**ste 8 de marzo se celebra en el mundo el Día Internacional de la Mujer, en homenaje a las primeras mujeres trabajadoras que se organizaron y realizaron manifestaciones contra la explotación machista y capitalista a fines del siglo XIX.

Desde sus inicios, este día ha sido acogido por mujeres en todo el mundo, planteando una variedad de temas, que van desde la exclusión política, social y laboral hasta el buen trato y reconocimiento por parte de los hombres. Todo en el marco de una jornada que convoca amplia y profundamente a esta mayoría que recibe trato de minoría.

Este día es una ocasión muy especial para reconocer a todas aquellas que día a día luchan por realizar sus sueños, cumpliendo diversos roles para sacar adelante a sus familias, pero también a nuestro querido país. Por ello, Ciudad Viva homenajea a aquellas grandes pioneras de nuestra comunidad que, desde sus distintos lugares de acción, están contribuyendo en la construcción de ciudades más justas, más verdes y más amables para todos y todas.

Ver contraportada



8 de marzo,  
Día Internacional de la Mujer  
**Celebrando a las  
Pioneras que  
nos rodean**

**El Domicidio llega a Chile pag. 2-3**  
**El Patrimonio Intangible de los Barrios pag. 4-5**  
**Mujeres en Bici por la Carretera Austral pag. 6-7**



# Domiciديو

## Una nueva forma de asesinato llega a Chile



*“Ser humano es vivir en un mundo lleno de lugares significativos; ser humano significa tener y conocer tu lugar.”*

Edward Relph

*“Sentir arraigo es probablemente la necesidad más importante y menos reconocida del alma humano.”*

Simone Weil

*“El hombre nace sin hogar; y la búsqueda de un hogar Lo crea y lo destruye, hora tras hora.”*

Herbert Reed

## ¡Están tirando guaguas al río!

Cuentan la historia de un barrio – podría ser santiaguino, podría ser justamente aquí, en el Barrio Bellavista – al lado de un río sucio y torrentoso, ignorado y abusado. Un día, una señora, podría ser la señora que vende sopaipillas en el puente, escucha el grito de un bebé, llorando con furia y terror. Mira al río y ve, con horror, que hay una guagua siendo arrastrada por las aguas río abajo. Pega un grito y la gente comienza a aglomerarse, mirando y gesticulando, puesto que van apareciendo muchas guaguas entre las olas de barro. Un joven se tira al agua. Luego otro. Agarran escaleras, comienzan una operación rescate, sacando a las guaguas y entregándoles a una verdadera cola de mujeres, hombres, jóvenes y viejas, con frazadas e indumentaria para recibirlos. Pero en eso, una chica con mejillas suaves y rojizas como manzanas pregunta, ¿pero quién está tirando las guaguas al río?

Como en el cuento, las organizaciones ciudadanas de Santiago hoy corremos como locos, movidos por una urgencia terrible de salvar – patrimonio, barrios tranquilos a escala humana, ferias libres, los mercados de la Vega, árboles y jardines de vereda, espacios de juegos para niños – todo lo que hace una ciudad amable para vivir. Pero en tanta urgencia, perdemos de vista lo importante: la fuente de estas amenazas. Nos cuesta identificar las causas de estos desastres urbanos.

Hemos visto propuestas de planes reguladores que más que “normar” para que las familias puedan vivir mejor, parecen verdaderos banquetes para las empresas inmobiliarias. Empresas, además, que se esconden del escrutinio público, recurriendo a artimañas como los infames conjuntos (des)armónicos, que generan ganancias

de corto plazo para unos pocos, dejando costos altísimos para los barrios y la ciudad. Algunas autoridades han respondido como corresponde. Otras, no.

### Universidad San Sebastián y Conama: El abuso flagrante de normas vitales

Entre las autoridades que podrían estar velando por el bien común de tod@s l@s ciudadan@s, hay una que se destaca por un abandono devastador de sus deberes. Es la Comisión Nacional de Medio Ambiente, particularmente la instancia a cargo de la Región Metropolitana. No hay espacio más complejo y más necesitado de resguardo – ambiental, social, económico – que lo urbano. Sin embargo, hoy en día los megaproyectos pasan “piola”, sin ningún estudio, nada más que una simple Declaración de Impacto Ambiental (DIA). A veces, ni siquiera eso.

Veamos, por ejemplo, el DIA que

presentó Eugenio Díaz Candía (de la empresa Banmerchant) y Marcelo Ruiz Pérez, a cargo del proyecto “Desarrollo Inmobiliario Bellavista”, que pretende construir la sede de la Universidad San Sebastián y tres torres en altura en Pío Nono con Bellavista, donde antes funcionaba el Liceo Alemán. Recordemos que Bellavista es un barrio patrimonial, a escala humana, hogar de la casa museo de Neruda, dos Zonas Típicas de vivienda obrera (¡de calidad!), barrio de artistas e intelectuales, artesanos y maestros, taxistas y empresarios de todo tamaño y historia, con una población de unos 5,000 almas, de ingresos mayoritariamente bajos y medios.

Bueno, la Universidad San Sebastián ni siquiera presentó una DIA, a pesar de la complejidad de sus impactos: unos 3,000 alumnos en una zona ya saturada y con graves problemas de abuso de alcohol, inseguridad,

tráfico de drogas y gestión de espacios públicos.

Pero además, los proponentes, Eugenio Díaz Candía y Marcelo Ruiz Pérez proponen construir tres edificios en altura, que doblarían la población del Barrio Bellavista.

Pregunta el formulario del DIA: “¿Generará aumentos o cambios significativos en la estructura de la población por edades, sexo, rama de actividad, etc.?” y a pesar de que las tres torres, de departamentos chiquititos (estos mismos que hoy en el centro sirven de bodegas y prostíbulos en altura), agregarían más de 5,000 personas, difícilmente familias con niños, los representantes de Banmerchant responden: No.

Pregunta el DIA: ¿Alterará las características étnicas y las manifestaciones de cultura, tales como ceremonias religiosas, peregrinaciones, procesiones, celebraciones, festivales, torneos, ferias y mercados?” y a pesar de una larga tradición de festivales, arte, jornadas a-tracción humana, bailes religiosos y otras por Pío Nono, responden: No.

## La Voz de La Chimba

Directora: Lake Sagaris

Comité editorial:

Tomás Marin, Lezak Shallat, Mario López Vieyra, Patricio Lanfranco

Autores en este número:

Andrea Cortínez, Tomas Marin, Lake Sagaris

Fotos:

Mario López Vieyra, Gemmy Ramírez, Paulina González

Coordinación :

Mery Guerrero

Diseño:

Mario López Vieyra

Impresión:

Imprenta Andes

### Ciudad Viva

Centro de Urbanismo Ciudadano  
Domínica 14, Santiago, Chile  
Tel: 562 737 3072

www.ciudadviva.cl

Blog: ciudad sustentable.wordpress.com

E-mail: info@ciudadviva.cl

Biblioteca virtual:

www.atraccionhumana.cl

Agradecemos el apoyo de Avina Interface for Cycling Expertise (I-CE, www.cycling.nl). ; Avina (www.avina.net), Ashoka (www.ashoka.org), Macletas.

Somos miembros de Ciclistas Unidos de Chile (CUCH), SustranLAC, SIRCHAL, Synergos.org.

Pregunta si significaría una intervención “de zonas con valor paisajístico y/o turístico” y, pese a ser Bellavista uno de los hitos paisajísticos y turísticos más importantes del país, responden: No.

Pregunta si “alterará el acceso a bienes, equipamiento y servicios de los vecinos”, y a pesar de que se destruya el único liceo (aunque sea privado) del barrio, responden: No.

Pregunta si producirá “obstrucción de la visibilidad a zonas con valor paisajístico?” y siendo que hará desaparecer el Cerro San Cristóbal (ver, por ejemplo, que ya no se puede ver el Cerro desde el Museo de Bellas Artes, por las torres que se construyeron en Bellavista con Loreto), no obstante responden: No.

O no saben nada, o poco les importa la verdad.

### Juicio Público por Domicidio en Santiago

Tal como ha pasado en Vitacura, Ñuñoa, Las Lilas, como se intentó hacer en Lo Espejo y muchos otros barrios más, la inmobiliaria dice lo que quiere –parece un mero trámite sin contenido ni intención real– y las autoridades, la Municipalidad de Recoleta y CONAMA RM, quienes deberían hacer valer las normas, miran para otro lado. Ganancias de corto plazo para unos pocos. Costos, sufrimiento y mucha, mucha pérdida para todos.

En el mundo, ya hay un nombre para el fenómeno que significa la destrucción del hogar, el centro del ser y su memoria íntima y colectiva, su conexión con el mundo y su cobijo en momentos de dureza. Afecta, a través de proyectos de autopistas, rascacielos, represas y otros, a unos 35 millones.



Y afecta, aquí en Santiago, a miles de personas en los barrios más diversos. Se llama “domicidio”, el asesinato del hogar, en el sentido amplio del concepto.

“El domicilio se define más formalmente como la *destrucción deliberada del hogar por una voluntad humana que persigue objetivos específicos, que causan sufrimiento en las víctimas... produce un trauma especial, puesto que no se matan a las víctimas, sino deben observar como se destruyen sus hogares en un proceso desgarrador...*” dicen James Porteous y Sandra Smith, autores del estudio, *Domicide*.

### Levanta tu voz: agrega tu testimonio

Si las autoridades no son capaces de velar por la salud de nuestras ciudades, y por sobre todo nuestros hogares y barrios, no nos queda más que denunciar este hecho y realizar un juicio público a su proceder, tremendamente reñido con los principios fundamentales de servicio y transparencia, de la democracia misma.

Te invitamos, por lo tanto, a levantar tu voz, protestando y resistiendo este tipo de asesinato. Prepara y presenta tu denuncia, en el Centro de Urbanismo Ciudadano de Ciudad Viva – por correo, teléfono, e-mail, Internet, como sea.

### Porque el Juicio Público por Domicidio en Santiago ¡viene!

### ¡DENUNCIA EL DOMICIDIO: EL HOMICIDIO DEL HOGAR!

Tu barrio, tu casa, tu cuadra, tu calle – algún rincón de la ciudad que amas – ¿ha sido destrozado o amenazado por:

- Una autopista
- Construcción de un edificio en altura
- Expropiación por un bien “común” que por algún motivo curioso, no incluye al bien de los vecinos afectados
- Estacionamiento de automóviles que no permiten a los niños jugar y a tod@s gozar de sus plazas y veredas?
- Velocidades excesivas de automóviles en barrios residenciales?

Documenta tu caso, envía la información y prepárate para participar en el JUICIO PÚBLICO POR DOMICIDIO.

Más información en el Centro de Urbanismo Ciudadano de Ciudad Viva, Dominica 14, Barrio Bellavista



# Patrimonio “intangible” La gran victoria del Barrio Yungay y el

Lake Sagaris\*

**C**omo todas las organizaciones ciudadanas, celebramos con gran alegría el triunfo del Barrio Yungay en el Consejo de Monumentos Nacionales, al lograr que se declare Zona Típica casi 120 hectáreas de este histórico –y actual– barrio de nuestra ciudad, en su reunión el 14 enero 2009. Con casi 170 años de vida, y después de tres años de una creativa campaña, digna de su patrimonio obrero y cultural, los Vecinos por la Defensa del Barrio Yungay han logrado una victoria que nos beneficiará a tod@s.

Esto, no solo por la protección de un sector clave en la identidad nacional, sino porque tendrá implicancias para muchos otros barrios que estamos en luchas similares por salvar lo mejor de nuestro pasado y presente, para las generaciones futuras.

Además, y como bien dicen los vecinos del Yungay “hemos provocado un ejercicio de participación democrática, que será ejemplo para otras comunidades de nuestro país”.

Este logro recalca una nueva tendencia dentro del patrimonio y eso es el reconocimiento no sólo del patrimonio construido –los típicos edificios, casas y otros elementos– sino una creciente valoración del patrimonio “intangible”.

## ¿Cómo puede ser patrimonio algo que no se toca?

Según UNESCO, organización líder en el tema del resguardo del patrimonio al nivel mundial, el patrimonio intangible, este “patrimonio vivo - es el crisol de nuestra diversidad cultural y su conservación, una garantía de creatividad permanente.”

La Convención Internacional que



define y resguarda este bien cultural, afirma que se manifiesta “en los ámbitos siguientes:

- Tradiciones y expresiones orales, incluido el idioma como vehículo del patrimonio cultural inmaterial;
- Artes del espectáculo (como la música tradicional, la danza y el teatro);
- Usos sociales, rituales y actos festivos;
- Conocimientos y usos relacionados con la naturaleza y el universo;
- Técnicas artesanales tradicionales.”

Y especifica que:

- “Se transmite de generación en generación;
  - Es recreado constantemente por las comunidades y grupos en función de su entorno, su interacción con la naturaleza y su historia;
  - Infunde a las comunidades y los grupos un sentimiento de identidad y de continuidad;
  - Promueve el respeto de la diversidad cultural y la creatividad humana;
  - Es compatible con los instrumentos internacionales de derechos humanos existentes;
  - Cumple los imperativos de respeto mutuo entre comunidades, grupos e individuos y de desarrollo sostenible.”
- (<http://www.unesco.org/culture/ich/index.php?lg=ES&pg=00003>)

## La ciudadanía activa también es patrimonio

A estas definiciones, que en su momento fueron de avanzada, habrá que enriquecerlas con lo que es el patrimonio urbano y popular de hoy, a la luz de los grandes ejemplos de sectores como el Barrio Yungay, el Barrio Bellavista, las Ferias Libres y los mercados, especialmente todo el sector de la Vega, en nuestro amado y antiquísimo La Chimba.

De hecho, Santiago tiene un patrimonio extraordinario, que se expresa en prácticamente todas partes. Son los puntos del iceberg las zonas típicas reconocidas: *El Pueblo de Lo Espejo, la Población Caja del Seguro Obrero, el Parque Quinta Normal, la Plaza Camilo Mori, las Pérgolas Santa María y San Francisco, la Vega Chica*, con su cocinería ahora enriquecida por la presencia de tantas peruanas y peruanos (para más información ver [www.monumentos.cl](http://www.monumentos.cl) o el Mapa Verde Santiago, de Ciudad Viva).

Pero hemos aprendido en nuestras luchas ciudadanas que el mayor patrimonio de nuestra ciudad es su propia gente – no es casualidad que las primeras grandes luchas ciudadanas nacen en La Chimba, en el Yungay, en Lo Espejo/la José María Caro, La

# Lujo de tener una peluquería de barrio



## ¿Y la peluquería de la Maggie?

¿Y qué tiene que ver la Peluquería Maggie, de la calle Nueva Dardignac 061, en el Barrio Bellavista, con todos estos desafíos y bellezas heredadas de nuestros antecesores? Es tan sencilla y profunda la relación, que es demasiado fácil olvidarnos.

En su momento la mayoría de los barrios santiaguinos gozaban de una excelente gama de servicios locales: la peluquería, la carnicería, la ferretería, la botillería, el almacén de la esquina. Pero de repente, en esa locura de copiar modelos estadounidenses, se fueron muriendo (o fueron asesinados) por una cultura enamorada del automóvil, las tiendas “big box”, y los malls. De hecho, prácticamente no

quedan ferreterías de barrio (aunque en Bellavista hemos logrado mantener una de todas maneras, al lado del “Castillo” Lehedé de la Plaza Camilo Mori, por López de Bello).

Hoy, es casi un milagro que en tantos sectores de nuestra ciudad, todavía las vecinas y los vecinos podemos irnos caminando o en bicicleta a comprar el pan del almacén o las frutas y verduras, pescados y quesos, en la feria barrial.

Así, también, es un lujo que una tarde de un sábado de trabajo, pueda irme caminando bajo los acacios hasta llegar a la Peluquería. Allí, me reciben Maggie, Jimena y Rosario, con cariño, con noticias de cómo están las cosas.

A la peluquería llegan vecinas y vecinos, usuari@s del barrio, empresari@s, gente de todos lados.

Todos dejan algo de sí allí. Una noticia, una idea, una crítica, un lamento. O simplemente las tensiones. Rulos de distintos colores, mezclados en el piso.

Acompañaron a nuestra amiga, la pintora y dirigente del barrio, Carmen Silva, hasta el final, el año pasado. Atentas, cariñosas, con un oficio que da consuelo, que alivia la tensión.

En estos momentos de paz, de un masaje capilar o un corte de pelo, el patrimonio vive en las puntas de los dedos de tres mujeres.

Victoria y otros sectores más. Hay un conocimiento que se ha ido guardando y nutriendo, hasta en los peores momentos de la historia. Renace cada vez que llega un rayito de sol a abrirnos los ojos y convocarnos a la acción.

Y al nivel local, las mujeres siempre han jugado un tremendo rol, guardando conocimiento y ocupándolo, no solo en beneficio

propio sino por el bien común, para ahora y las generaciones futuras.

*Hay un patrimonio urbano ciudadano que se palpa en la disposición de las y los vecinos a unirse y luchar, como sea y contra fuertes poderes, para defender lo mejor de nuestras ciudades.*

Estas luchas son particularmente importantes hoy, cuando el mundo requiere de los conocimientos – las tecnologías científicas pero por

sobre todo sociales – del pasado para enfrentar una realidad donde las fuentes de energía del siglo XX, que en su momento parecían infinitas, se van agotando.

\* Lake Sagaris, escritora y urbanista, presidenta de Ciudad Viva.



## CARRETERA AUSTRAL: LO QUE EL VOLCAN SE LLEVO

### ¿Dos mujeres solas en bici por la carretera austral?

Debo decir que lo único difícil para una mujer en relación a la realización de un viaje como éste es conseguir una bici ad-hoc. Después de tenerla, todo pasa a ser sencillo.

Andrea Cortínez\*

### ● Eligiendo la bicicleta

Lo más complejo fue comprar bicicletas que nos sirvieran para este viaje, lo cual no fue nada fácil. Nos dimos cuenta que las bicicletas de mountain bike para mujer son una cosa rarísima... así nomás, nadie lo diría, pero lo constatamos. Visitamos todas las tiendas de San Diego, varios mall e importadoras y la respuesta era siempre la misma: "si quieres una bici buena tendría que ser con marco de hombre". La verdad es que de mujer habían pero, o eran "de juguete" o eran de competición (sobre 800.000 pesos). Nada intermedio.

Pero no nos resignamos. Hubo que esperar 3 meses para que llegase aquella bicicleta con el marco que tenía la geometría y durabilidad que buscábamos. Luego pasar a suplicar que nos desarmaran la bici y sólo nos vendieran el marco, para poder reemplazar las piezas por otras de mejor calidad. Así, después de visitar

San Diego en unas seis ocasiones las bicis estuvieron listas.

El tema de equipamiento tampoco era menor. Sabíamos que la lluvia en la XI región no era un factor obviaable, lo que obligaba a buscar algunas prendas especiales. No podemos dejar de mencionar a nuestro amigo y excelente contacto "Quique" ([quique.mtb@hotmail.com](mailto:quique.mtb@hotmail.com)), vendedor de equipo outdoor, quien además de vestirnos de pies a cabeza con ropa técnica "casinueva" a costos estupendos, nos aconsejó en varios puntos.

Probadas las bicicletas, con lo necesario a bordo de nuestras parrillas, iniciamos nuestro ansiado viaje rumbo a Chaitén, X región. Luego de una noche de bus y una noche en barco comenzó el pedaleo por aquellos bastos territorios sureños, a través de una carretera natural, delirio de generaciones pasadas, y desafío aún inconcluso.



## ● ¡Somos much@s en bici!

Al poco andar nos comenzamos a dar cuenta que esta ruta, al parecer, es una de las favoritas para los ciclistas del mundo. Cada día te vas topando con extranjeros que realizan viajes de 6 meses al año. Muchos tienen como punto de inicio Ushuaia (el fin del planeta) y terminan por ejemplo en Ecuador, o bien, en Alaska, como nos compartió un ruso que conocimos. A poco andar entonces, captamos que éramos parte de esta subcultura amante de la fabulosa combinación bici-naturaleza.

Vas avanzando por aquel pedregoso camino, a ratos en bajada, a ratos en subida, lleno de cascadas, donde cada media hora atraviesas un río que muchas veces puedes apreciar desde su nacimiento en la cima de una montaña.

Y así te adentras en cajones para llegar a valles, te encaramas en pendientes para llegar exhausta a visitar esa cumbre que te obsequia un nuevo paisaje para tu deleite.

Pudimos conocer gente que no teme a su entorno, que con la rudeza del clima en que habita, desarrolla el sentido

de vivir en comunidad, ese sentido de pueblo, donde todos se conocen y se ayudan, donde al extranjero se le reconoce de lejos, y se le acoge con esa cordialidad que les es tan propia. Ese sentido tan olvidado en las grandes ciudades.

Y mientras más pasan los días, más te cuestionas cómo habitando un lugar tan privilegiado somos tan poc@s l@s chilen@s que se dedican a conocerlo.

La verdad es que la carretera austral y sus paisajes es algo que ningún chileno que se digne de tal debiese dejar de conocer. Y, claro, hay diversos modos. El automóvil te permite llegar más lejos en menos tiempo y quizá llegar a visualizar más lugares, pero digo “visualizar” porque dista mucho de “conocer” que es lo que creo que haces cuando vas en bici. Observas cada metro que vas recorriendo y tienes el tiempo suficiente para degustarlo. Escuchas las cascadas



y los ríos, los lagos escondidos y los serpenteos de los ríos que, cuidando de no chocar, te pierdes si vas en un auto.

Quisimos conocer con más detalles aún y decidimos hacer varios trekking, los que con la cadencia del paso humano te dan las más bellas oportunidades de fotografiar los detalles del hermoso mundo natural.

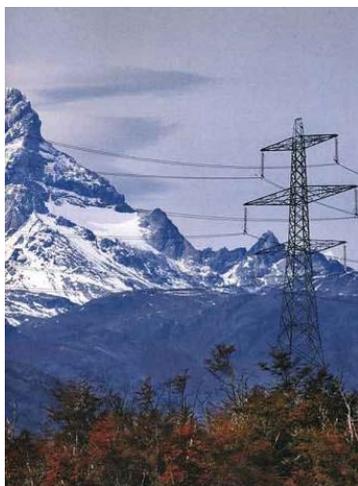
Es preocupante constatar el retroceso de los glaciares, ver que el famoso “Ventisquero Colgante” ya no cuelga, y que la Laguna “de los Témpanos” ya no tiene témpanos.

## ● Patagonia sin represas

No puedo concluir este artículo con la emoción de transmitir lo bello, pues más prima en mí el sentimiento de preocupación. Mi país y su belleza me llena, pero el capitalismo de sus políticas me espanta.

No fue necesario llegar a Coyhaique para darnos cuenta de la conciencia y preocupación frente a la posible construcción de represas en Aysén.

Grandes carteles, posters en las ventanas de las pequeñas casas, rayados en los muros de la ciudad y los pueblos, muestran la preocupación de sus habitantes. Es justamente esta región la amenazada de ser inundada para la



construcción de sendas represas.

Da impotencia pensar que en el futuro mis hij@s, además de no ver los glaciares, quizá vean agua donde yo vi fauna, y cables donde yo vi cerros. Y la fragilidad de los que no son prioridad se ve arrasada frente al pretexto del desarrollo una vez más.

*\*Andrea Cortínez y su compañera de ruta, Elba Lizama, son fundadoras de Macleta, Mujeres Arriba de la Cleta. Más informaciones: [www.macleta.cl](http://www.macleta.cl)*

### Mesa Ciudadanía – Gobierno para el Fomento de la Bicicleta y el Desarrollo de una Bicicultura en Chile

En marzo retoma sus actividades esta innovadora instancia de diálogo entre el gobierno y la ciudadanía en torno a este noble medio de transporte que es la bicicleta, y el transporte activo en general. Te invitamos a participar, hacer consultas y propuestas, enviando un mail a [mesa@ciudadviva.cl](mailto:mesa@ciudadviva.cl). Además, toda la información y documentos relevantes puedes encontrarlos en el blog: [mesaciudadaniagobierno.wordpress.com](http://mesaciudadaniagobierno.wordpress.com) ¡Intégrate! Con tu participación, los resultados serán mejores.

# Celebrando a las pioneras

**A** menudo los aportes y los sacrificios de las mujeres que nos rodean parecen tan cotidianos que ni los registramos. En este mes, cuando se celebra esta especie de heroísmo silencioso que caracteriza a la mujer, queremos agradecer a muchas de ellas que nos rodean, que nos han tocado con su generosidad, su visión, su coraje, su capacidad de hacernos reír y seguir adelante en una marcha que a menudo es muy dura y sacrificada.

No es exhaustiva, esta lista, y de hecho, no pudimos contactar a todas las que nos habría gustado incorporar. Entre ellas, **Soledad Rodríguez** (Municipalidad de Recoleta), **Marcela González** (Municipalidad de Maipú), **Rosario Carvajal** (Vecinos por la Defensa del Barrio Yungay), **Marisa Weinstein** y "la Sole" (Avina), **María Isabel Hamilton** (Ashoka), **Paz Undurraga** y **Chantal de Rementería** (defensoras del patrimonio y cultura de Valparaíso), **Rocío Omegna** (Municipalidad de Recoleta), **Magdalena Piñera** (Fundación Futuro), **Vicky Quevedo** (comunicadora radial y directora del Foro Ciudadano), **Perla Wilson** y todo su equipo de Radio Tierra.

Estas compañeras de viaje –en bus, a pie, en bicicleta, silla de ruedas o lo que sea – representan lo mejor de nosotros y nosotras. Agradeciéndoles de esta manera, queremos compartir esta inspiración con tod@s nuestr@s lectores.

Mira a tu alrededor, seguro, hay mujeres inspiradoras en todos lados. Es cosa de celebrarlas con tus propias acciones en este día internacional, y todos los días del año.

## Lo que queremos las mujeres el 2009



Teresita González y  
Marta Cabrera, Contadoras

**Marta:** *Que valoren a la mujer profesionalmente, que se termine con la discriminación laboral y que tengamos el mismo nivel de remuneraciones por desempeñar iguales labores.*

**Teresita:** *Que se tome conciencia del rol de la mujer, madre, amiga, compañera, niña y que se le valore generando instancias de participación para ellas en cada una de sus etapas de mujer*



Sofía López,  
Soluciones de Movilidad, DICTUC

*Mi sueño es que 2009 sea el año en que se discuta en voz alta la necesidad de una movilidad sustentable para la ciudad e inclusiva para todos los habitantes. En el caso de las mujeres, me gustaría que por fin se (re)conocieran nuestras necesidades especiales al desplazarnos; no que se nos considere complicadas o que se sienta que nos hacen un favor, sino que planificadores e investigadores logren ver que los usuarios de transporte somos diversos y que la diversidad enriquece nuestra ciudad. Gracias al ejemplo y compañía de Ciudad Viva, siento que estos sueños son posibles... ¡Sigamos trabajando juntos!*

*En el caso de las mujeres, me gustaría que por fin se (re)conocieran nuestras necesidades especiales al desplazarnos; no que se nos considere complicadas o que se sienta que nos hacen un favor, sino que planificadores e investigadores logren ver que los usuarios de transporte somos diversos y que la diversidad enriquece nuestra ciudad. Gracias al ejemplo y compañía de Ciudad Viva, siento que estos sueños son posibles... ¡Sigamos trabajando juntos!*



Nury Gatica, Pérgola de las Flores,  
Francis Berríos, Tirso de Molina

*Que se le de el lugar que corresponde a la mujer; que se reconozca a la mujer trabajadora, empezando por el trabajo de la casa, que es dueña de casa, madre y además trabajamos afuera. Hay que darle un premio a la paciencia y abnegación de la mujer. Igualdad y un futuro mejor para tod@s*

*Que se le de el lugar que corresponde a la mujer; que se reconozca a la mujer trabajadora, empezando por el trabajo de la casa, que es dueña de casa, madre y además trabajamos afuera. Hay que darle un premio a la paciencia y abnegación de la mujer. Igualdad y un futuro mejor para tod@s*



Claudia Rodríguez,  
Transantiago

*Mis deseos para el 2009 es que nuestras ciudades sean más humanas y amables, que los ciudadanos tengamos conciencia que los espacios públicos están contruidos por una espacialidad física así como por quienes los ocupamos. La calidad de nuestras ciudades no es sólo responsabilidad de la autoridad, sino que en gran parte de nuestros propios comportamientos. Es decir, deseo que seamos ciudadanos con mayor "urbanidad", que cuidemos más de nuestros lugares, que todos tengamos un espacio en ellos (peatones, ciclistas, personas con movilidad reducida, vehículos motorizados, etc.) y haya respeto entre todos; para que nuestras ciudades sean un buen reflejo de la cultura de quienes las habitamos*



Claudia Woywood, Arquitecta  
Bellavista Patrimonio

*En este año de elecciones, quisiera que a través de un debate amplio, democrático y participativo, nos preguntemos y discutamos sobre qué ciudades queremos y cómo alcanzarlas para vivir en una sociedad más justa, diversa y sustentable.*

*En este año de elecciones, quisiera que a través de un debate amplio, democrático y participativo, nos preguntemos y discutamos sobre qué ciudades queremos y cómo alcanzarlas para vivir en una sociedad más justa, diversa y sustentable.*



María Inés Solimano, Directora  
Ciudad Viva, Patrimonio y Cultura

*Me gustaría que Ciudad Viva este 2009, a través de un trabajo unido a la gente que vive y que le gusta el Barrio, puedan concluir que Bellavista merece ser una zona típica y sea declarado monumento nacional, para protegerlo y para darle un toque más cultural, no sólo turístico y bohemio.*

*Me gustaría que Ciudad Viva este 2009, a través de un trabajo unido a la gente que vive y que le gusta el Barrio, puedan concluir que Bellavista merece ser una zona típica y sea declarado monumento nacional, para protegerlo y para darle un toque más cultural, no sólo turístico y bohemio.*



Andrea Cortínez y Elba Lizama,  
Macleta, Mujeres Arriba de la Cleta

*Nuestra misión es hacer ver a la sociedad civil y a las autoridades que para construir una ciudad verdaderamente ciclable por tod@s, DEBE incluirse una mirada de género.*

*Nuestra misión es hacer ver a la sociedad civil y a las autoridades que para construir una ciudad verdaderamente ciclable por tod@s, DEBE incluirse una mirada de género.*



Mariela Aranda,  
Municipalidad de Conchalí

*Ojala este 2009, que viene difícil económicamente, nos acerque más a nosotros mismos, a la esencia, a lo importante... y desde allí, no tanto criticar ¡aportar! a hacer nuestro entorno, nuestra placita, nuestro país, un mejor lugar para disfrutar = vivir... pero, la limpieza comienza por casa!...*

*Ojala este 2009, que viene difícil económicamente, nos acerque más a nosotros mismos, a la esencia, a lo importante... y desde allí, no tanto criticar ¡aportar! a hacer nuestro entorno, nuestra placita, nuestro país, un mejor lugar para disfrutar = vivir... pero, la limpieza comienza por casa!...*



Amarilis Horta,  
Centro de Bicicultura

*Deseo que Chile apruebe la Ley de Fomento al uso de la bicicleta y se abran con ello las grandes alamedas al desarrollo de la bicicultura, para transformar nuestras ciudades en espacios más bellos, gratos, justos y seguros, para todas y todos ¡Bicicletas para un mundo mejor! ¡Energía Humana para cambiar la vida!*



Margarita Méndez,  
Municipalidad de Providencia

*Mis deseos para este año 2009, se relacionan con la toma de conciencia de todas y todos los que tenemos una cuota de decisión en los temas del espacio público, para soñarlo como el espacio de todos, de encuentro y no solo de paso, inclusivo, atractivo, seguro y con calidad de vida.*

*Mis deseos para este año 2009, se relacionan con la toma de conciencia de todas y todos los que tenemos una cuota de decisión en los temas del espacio público, para soñarlo como el espacio de todos, de encuentro y no solo de paso, inclusivo, atractivo, seguro y con calidad de vida.*



Paulina Ahumada,  
Municipalidad de Recoleta

*Mis sueños para este año 2009 es que la crisis nos sirva como una pausa, para pensar y actuar en la ciudad, más desde el cariño, desde las ganas de vivir mejor, de construir más comunidad, más desde las personas... que desde el negocio o el "desarrollo" ¿Será esto una mirada más femenina?*

*Mis sueños para este año 2009 es que la crisis nos sirva como una pausa, para pensar y actuar en la ciudad, más desde el cariño, desde las ganas de vivir mejor, de construir más comunidad, más desde las personas... que desde el negocio o el "desarrollo" ¿Será esto una mirada más femenina?*